

PROPOZYCJE ZAJĘĆ NA DZIEŃ 14.04.21 DLA GR.V ROCZNIK 2014
OPRACOWAŁY : Beata Kastner , Martyna Mickiewicz

Temat: *W teatrze.*

1. **„Marionetka” – zabawa na koncentrację.** Dziecko stoi w pozie marionetki z napiętymi sznurkami – lekko rozstawione nogi, ręce wyciągnięte w bok, głowa prosto. Rodzic klaszcze w dłonie – pękają sznurki od kolejnych części marionetki. Za pierwszym razem R. może mówić, która część ciała marionetki ma opaść z powodu pękniętego sznurka – prawa dłoń, lewa, dłoń, prawe przedramię, lewe przedramię, głowa, tułów, prawa noga, lewa noga i cała marionetka pada na podłogę. Lalkarz reperuje sznurki i marionetka szybko wstaje. Zabawa zaczyna się od początku. Zabawę można przeprowadzić z wykorzystaniem nazw części ciała w języku angielskim.
2. **Zestaw ćwiczeń porannych.**
 - „Rzeźby” – zabawa pobudzająco-hamująca. Dziecko biega po pokoju. Na dowolny sygnał staje bez ruchu w jakiejś wymyślnej pozie, udając rzeźbę.
 - „Malarze” – ćwiczenie ramion. Dziecko naśladuje malowanie dużego obrazu. R. mówi, którą ręką i jakie ruchy ma wykonać, np. *malarz gruntuje płótno z dołu do góry, z lewej do prawej, na ukos; teraz maluje duże koła.*
3. **„Teatr” – zabawa słownikowa z czytaniem.**
Magiczne miejsce Marek Majewski

Teatr to jest widownia i scena.
Niby nic magicznego w tym nie ma,
aż do chwili, gdy nagle na scenie
dziwne zacznie się dziać przedstawienie. (...)
Każda bajka się staje prawdziwa,
gaśnie światło i scena ożywa.
Wszystko może się zdarzyć na scenie.
Działa czar, póki trwa przedstawienie. (...)
Teatr gra. Każdy ma, czego szuka.
A to wszystko nazywa się sztuka.
Gdy dorosnę, to może tu wrócę,
żeby zagrać na scenie w tej sztuce. (...)

R. zadaje pytania: *Co to jest teatr? Po co chodzimy do teatru? Co znajduje się w sali teatralnej? Kto pracuje w teatrze?* Dziecko swobodnie wypowiada się na temat teatru, rodzajów (teatr lalek, cieni) – każda odpowiedź jest dobra. Na koniec dziecko przypomina sobie zasady kulturalnego zachowania się w kinie i ustala, czy te same zasady mogą odnosić się do zachowania w teatrze i co jeszcze można dodać (oklaski na koniec przedstawienia, zakaz jedzenia i picia oraz używania telefonów komórkowych).
4. **Praca z CziP64** – dobieranie podpisów do obrazków, różnicowanie pojęć *kino, teatr*, wyszukiwanie wskazanych wyrazów w tekście.
5. **„Tydzień” – nauka wiersza na pamięć.**

Tydzień Jan Brzechwa

Tydzień dzieci miał siedmioro:

– Niech się tutaj wszystkie zbiorą!

Ale przecież nie tak łatwo

Radzić sobie z liczną dziatwą:

Poniedziałek już od wtorku

Poszukuje kota w worku,

Wtorek środę wziął pod brodę:

– Chodźmy sitkiem czerpać wodę.

Czwartek w górze igłą grzebie

I zaszywa dziury w niebie.

Chcieli pracę skończyć w piątek,

A to ledwie był początek.

Zamyśliła się sobota:

– Toż dopiero jest robota!

Poszli razem do niedzieli,

Tam porządnie odpoczęli.

Tydzień drapie się w przedziałek:

– No, a gdzie jest poniedziałek?

Poniedziałek już od wtorku

Poszukuje kota w worku...

I tak dalej...

R. recytuje tekst fragmentami – dziecko powtarza. Kolejne powtórzenia tekstu mogą wyglądać następująco: R. cicho – dziecko głośno; R. recytuje początek wersu, dziecko dopowiadają ostatnie słowo; R. recytuje pierwsze słowo, dziecko dopowiadają resztę wersu.

6. Obejrzymy filmiki o teatrze.

Teatr - rodzaje teatru, lalki teatralne

<https://www.youtube.com/watch?v=EzCWzeIYJZY>

Animacja! Teatr i film

<https://www.youtube.com/watch?v=azMWu8idFRk>

Jak powstaje spektakl teatralny?

<https://www.youtube.com/watch?v=TkBHN9TYP-0>

7. Zapraszamy do gry.

<https://wordwall.net/pl/resource/6952005/teatr>

8. Kodowanie- zapraszam do wybrania jednej z propozycji.

<https://przedszkouczek.pl/wp-content/uploads/2020/02/KodowanieTeatr.pdf>

9. „Kukielki” – zabawa konstrukcyjna. Dziecko przygotowuje kukielkę według kolejnych etapów demonstrowanych przez R. Do gotowego ubrania dokleja ręce, nogi, głowę z włosami, rysują szczegóły twarzy i dowolnie ozdabia ubranie.

