

Propozycje zabaw dla dzieci z rocznika 2015 na 01.04.2021 r.

Temat: Pisanki, kraszanki, jajka malowane

**1. Posłuchaj i obejrzyj** „Pisankową bajeczkę” autorstwa Agnieszki Galicy  
<https://www.youtube.com/watch?v=dR16MFmqc5s>

Spróbuj odpowiedzieć na pytania.

- Ile jajek zniosła kura?
- Dokąd poszła kura i po co?
- O co prosiła kura swoje jajka?
- Czy jajka posłuchały swojej mamy?
- Kto usłyszał turlanie i stukanie nieposłusznych jajek?
- Co kot chciał zrobić z jajkami?
- Co stało się z pierwszym jajkiem?
- Co stało się z drugim jajkiem?
- Co stało się z trzecim jajkiem?
- A co stało się z czwartym jajkiem ?

## **2. Wielkanocne jajka – zabawa dydaktyczna. ( zał. 2)**

Rodzic rozkłada na dywanie zdjęcia przedstawiające zdobione wielkanocne jajka. Opowiada o sposobach ich wykonania, a dziecko odgaduje, o który rodzaj chodzi i spośród fotografii wybiera tą, która pasuje do opisu przedstawionego przez rodzica.

**Kraszanki** powstają przez barwienie jajek poprzez zanurzenie lub gotowanie w barwniku. Dawniej kolory uzyskiwano wyłącznie ze składników naturalnych.

**Drapanki** są odmianą kraszank – w zabarwionej skorupce wydrapuje się wzorki za pomocą ostrego narzędzia.

**Pisanki** powstają poprzez pisanie na skorupce gorącym woskiem, a następnie zanurzenie w zimnym barwniku. W miejscu nałożenia wosku barwnik nie wchłania się w skorupkę. Jako narzędzi do rozprowadzania wosku używa się igieł, słomek, patyczków, szydełek itp.

**Ażurki** powstają z wydmuszek. Robi się je poprzez wiercenie otworów przy pomocy malutkiego wiertła. **Ażurki** wykonywane są z wydmuszek jaj kurzych, kaczyc, gęsich, strusich.

**Oklejanki** powstają poprzez oklejenie różnymi materiałami: sitowiem, płatkami kwiatów, ale także skrawkami tkanin, włóczką, wełną, wycinankami z kolorowego papieru.

### 3. Czubatka” – opowieść ruchowa.

Rodzic recytuje rymowankę, obrazując ją gestami. Dziecko naśladuje jego ruchy.

**Czubatka** (Dominika Góra)

Chodzi kurka Czubatka po grzędzie,

*dziecko układa ręce jak skrzydła, spaceruje po kole rytmicznie do wypowiedzianych sylab*

jak w gnieździe usiądzie, to jajko będzie.

*siada, jedną rękę zwiniętą w pięść wyciąga do przodu*

Jajko zabierze gospodarz wąsaty,

*wstaje, dwoma palcami wskazującymi „rysuje” wąsy od nosa na boki*

ostrożnie zanieś to jajko do chaty.

*dłonie wyciąga do przodu, w geście niesienia, robi cztery duże kroki*

W łupkach cebuli je ugotuje,

*naśladuje pocieranie oczu dłońmi zwiniętymi w piąstki*

jajo na brązowo całe zafarbuje.

*w powietrzu „rysuje” jajo dwoma palcami symetrycznie, od góry do dołu*

W koszyku ułoży tę piękną kraszankę,

*unoszą ręce na wysokości brzucha i zaplata palce*

pośród zającem, kurczakiem i barankiem.

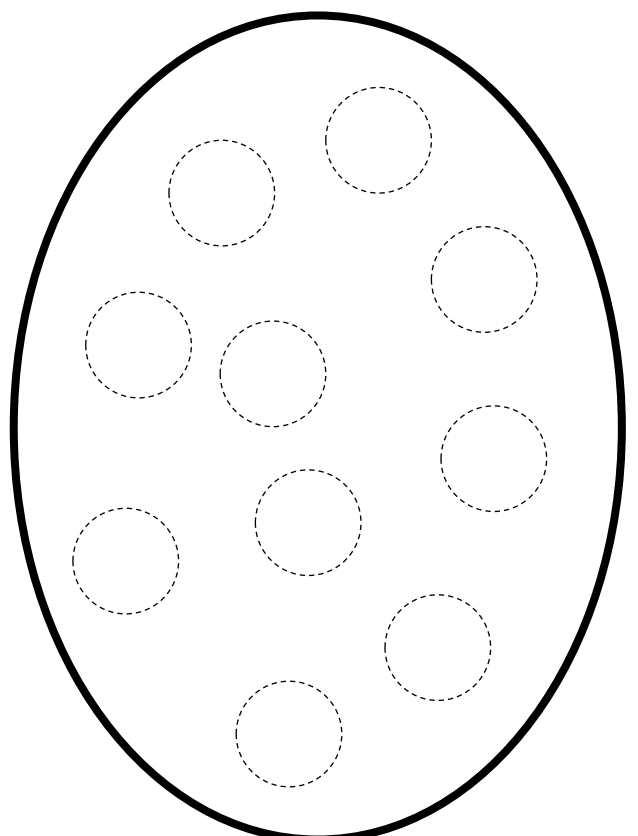
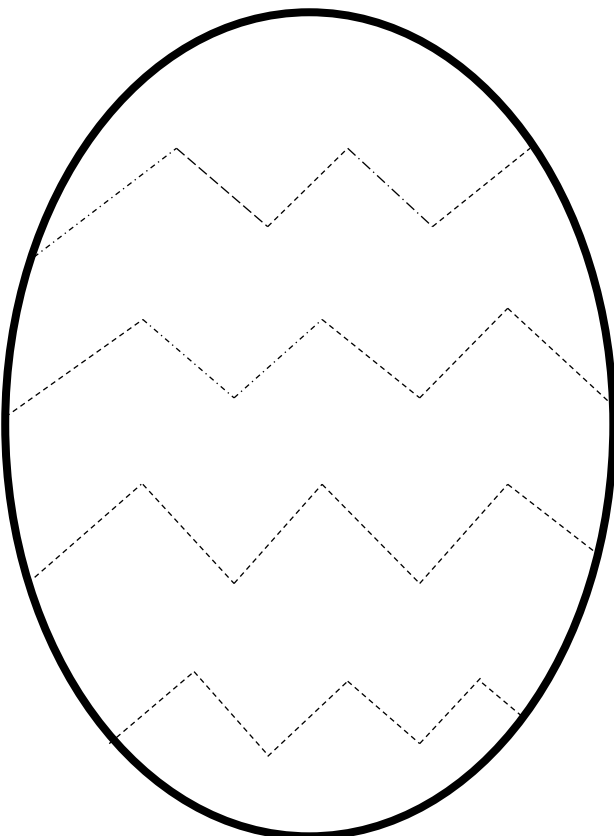
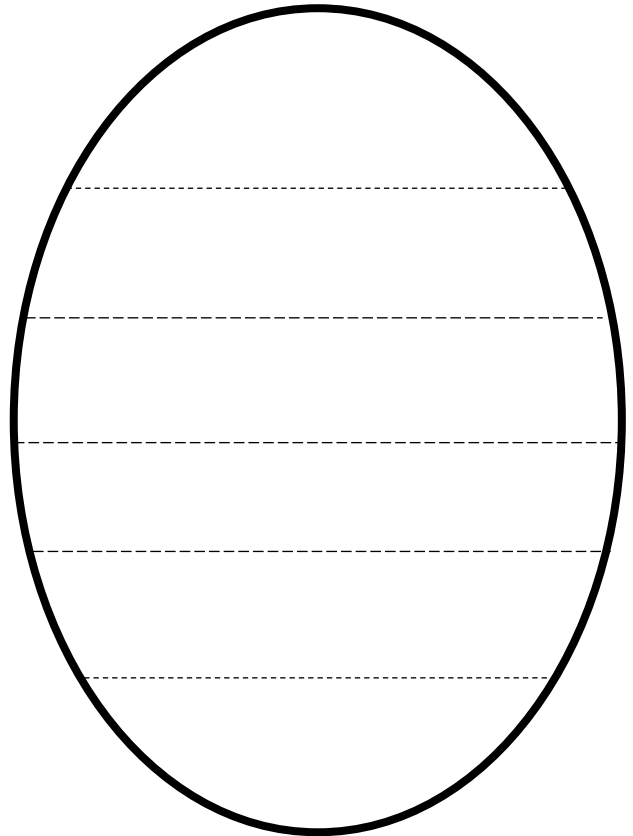
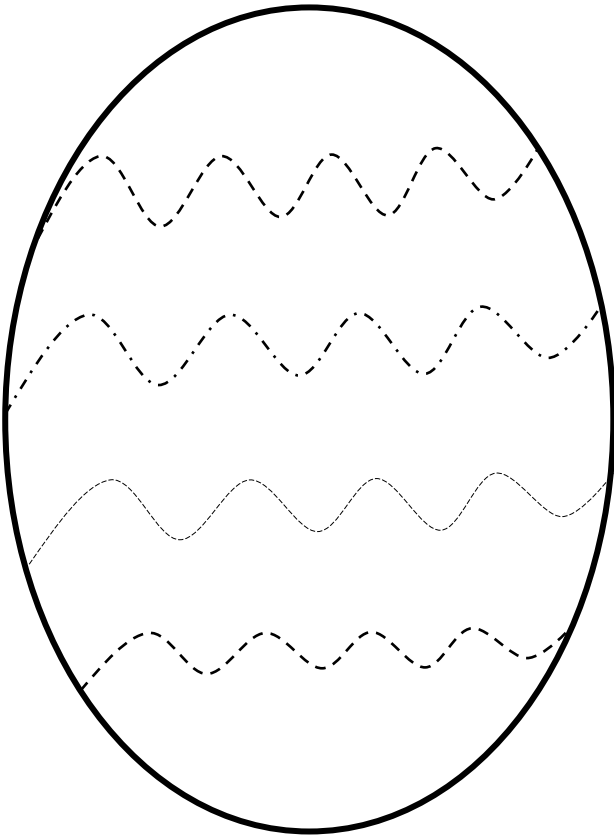
*naśladuje zająca – dłonie przykładają nad głowę; kurczaka – dotyka ramion i macha małymi skrzydełkami; baranka – zatacza koła piąstkami przy skroniach i podskakuje po obwodzie koła*

### 4. A teraz rozruszajcie swoje ręce.

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=Pm7Vu53oPgk>

**5. Ćwiczenie grafomotoryczne. Drukujemy dziecku poniższe wzory jajek.(zał.1) Dziecko rysuje po śladzie, wycina jajka.**

zal.1



## 6. Wzorzyste ścieżki – zabawa ruchowa z wykorzystaniem wcześniej przygotowanych jajek.

Rodzic wyznacza na dywanie cztery ścieżki: pierwszą tworzą w linii prostej małe kółka oddalone od siebie na krok, drugą wyznacza taśma malarska lub sznurek w postaci prostej linii, trzecia to slalom z jajek niespodzianek lub kulek z papieru, czwarta – zygzak ułożony z pasków papieru. Dziecko kolejno losuje przygotowane wcześniej obrazki jajek z wzorkami. W zależności od tego, jaki wzór widnieje na obrazku, wybiera odpowiednią trasę (kropki – skacze po kołach, paski – przechodzi po linii, starając się utrzymać równowagę, fala – pokonuje slalom, zygzak- idzie po zygzaku). Zabawę powtarzamy kilka razy, obrazek jajka za każdym razem wraca do pozostałych obrazków.

## 7. Na koniec kilka pisankowych zabaw w wersji online i w wersji do druku.

<https://view.genial.ly/605f0d496bd9330d1ecc3c43/interactive-content-kolorowe-pisankiby-anna-swic>

<https://drive.google.com/file/d/1FS9sNaCG5ZHsBLIXoLJXJFiknQyLavoK/view>

<https://drive.google.com/file/d/1Oyn0XKsJFYrNoEHWgwINZveVVzz4XwW9/view>

[https://drive.google.com/file/d/140mp2yJQxIHCQo47kQhFv\\_cusIL-hVt/view](https://drive.google.com/file/d/140mp2yJQxIHCQo47kQhFv_cusIL-hVt/view)

<https://drive.google.com/file/d/1hyFGpaptuAICvLttYRpF-oWWdOIFhGXp/view>

<https://panimonia.pl/wp-content/uploads/2021/03/wielkanocne-karty-pracy-poniedzia%C5%82ek.pdf>

zal. 2





kraszanki



drapanki

Pomoc dydaktyczna stanowi integralną część scenariusza zajęć z numeru 3.198 marzec 2018 miesięcznika BLIŻEJ PRZEDSZKOLA – materiały na kwiecień.  
Rysunki i zdjęcia chronione są prawami autorskimi – kopiowanie, odsprzedaż, dystrybucja w internecie lub wykorzystywanie w innych celach niż przeznaczono jest niedozwolone.

JAJKA JAK MALOWANE – „Wielkanocne jajka” – ilustracja 3 z 3



pisanki



azurki

Pomoc dydaktyczna stanowi integralną część scenariusza zajęć z numeru 3.198 marzec 2018 miesięcznika BLIŻEJ PRZEDSZKOLA – materiały na kwiecień.  
Rysunki i zdjęcia chronione są prawami autorskimi – kopiowanie, odsprzedaż, dystrybucja w internecie lub wykorzystywanie w innych celach niż przeznaczono jest niedozwolone.

JAJKA JAK MALOWANE – „Wielkanocne jajka” – ilustracja 1 z 3

Źródło: BLIŻEJ PRZEDSZKOLA 3.198/2018

## 8. Masażyk „Pisanka”

Rodzik siedzi za dzieckiem mówiąc i jednocześnie rysując na jego plecach.

W moim koszyczku leży pisanka ( *rysuje na plecach dziecka kształt jajka* )

Na tej pisance namalowane są: paski, kropki, gwiazdki, fale, zygzaki itp.

( *rysuje te elementy na plecach dziecka* )

Następnie rodzic z dzieckiem zamienia się miejscami. Teraz jeszcze raz może mówić rodzic, albo dziecko.