

13.11.2020 r.

Temat: Jestem opiekunem.

1. „**Ala i As**” – nauka tekstu wiersza według opracowania Marty Bogdanowicz. Dzieci rytmizują tekst. Wypowiadają go z różnym natężeniem głosu: cicho, głośno, coraz ciszej, coraz głośniej; z różną intonacją: wesoło, smutno, ze złością. Na koniec dzieci razem z rodzicem mówią wyrazy *Ala, As*, klaszcząc w dłonie zgodnie z liczbą sylab.

Ala i As

*Wpadł do klasy piesek As,
wcale się nie boi nas.
Szuka, węszy coś po sali:
– Czy tu nie ma mojej Ali?
– Ala poszła na spacerek,
na słońeczko i wiaterek.*

2. „**Piesek Tereski**” – słuchanie piosenki. Dzieci powtarzają refren. Podejmują próby śpiewania go z wyklaskiwaniem.

Piesek Tereski

sł. i muz. Joanna Bernat

Mała Tereska dostała pieska.
A ten piesek – hau! hau! hau! –
cztery łapy miał. (2 x)
Mała Tereska dostała pieska.
A ten piesek – hau! hau! hau! –
długie uszy miał. (2 x)
Mała Tereska dostała pieska.
A ten piesek – hau! hau! hau! –
z tyłu ogon miał. (2 x)
Mała Tereska dostała pieska.
A ten piesek – hau! hau! hau! –
czarne oczka miał.
Mała Tereska dostała pieska.
A ten piesek – hau! hau! hau! –
mokry nosek miał.
Mała Tereska dostała pieska.
A ten piesek – cicho! ciii! –
w budzie teraz śpi. (2 x)

[https://chomikuj.pl/LICK/DLA+DZIECI/Razem+w+przedszkolu+trzylatka+cd2/Piesek+Tereski,3184840388.mp3\(audio\)](https://chomikuj.pl/LICK/DLA+DZIECI/Razem+w+przedszkolu+trzylatka+cd2/Piesek+Tereski,3184840388.mp3(audio))

Rozmowa na temat piosenki. Rodzic pyta:

- Jak miała na imię dziewczynka?
- Co dostała Tereska?
- Ile łap miał piesek?
- Jakie miał uszy?
- Co miał z tyłu?
- Jakie miał oczka?
- Jaki miał nosek?
- Gdzie spał piesek Tereski?
- Jak myślisz, czy Tereska była zadowolona, że dostała pieska?

3. „Pośluszne pieski” – zabawa z elementem czworakowania.

Rodzic podaje zadania, jakie muszą wykonać pieski (dzieci), mówi:

- Pieski są wesole, machają ogonkami i łapkami (dzieci żwawo poruszają się na czworakach, machają pupami i rękami);
- Pieski piją wodę (dzieci w siadzie podpartym naśladują picie wody z miski);
- Pieski szczekają (dzieci wydają odgłosy przypominające szczekanie);
- Pieski bawią się swoimi ogonami (dzieci kręcą się wokół własnej osi na czworakach).

4. „Będę dobrym opiekunem dla mojego pieska” – swobodna rozmowa z dziećmi o tym, co znaczy być opiekunem zwierząt. Wspólne wykonanie kodeksu dobrego opiekuna zwierząt.

Rodzic rozkłada ilustracje z psami:

- 1) pies je z miski;
- 2) dziecko bawi się z pieskiem;
- 3) chłopiec kąpie psa;
- 4) piesek ma pustą miskę i widać, że jest smutny;
- 5) chłopiec nie chce się bawić z pieskiem;
- 6) dziecko ciągnie psa za ogon.

Rodzic omawia obrazki wspólnie z dziećmi. Następnie rodzic rozpoczyna zdania, a dzieci je kończą:

Piesek jest szczęśliwy, gdy...;

Piesek smutny jest, jeśli... .

W dalszej części zabawy dzieci z pomocą rodzica wybierają te obrazki, które pokazują, co to znaczy być dobrym opiekunem. Nakleją je na dużą kartkę papieru. Odrysowują pod nimi swoje dłonie na znak, że zgadzają się być dobrymi opiekunami zwierząt.

5. „Dmuchane obrazy” – praca plastyczna.

Dzieci malują kartki papieru zwykłą wodą, a następnie dowolną farbą. Później dzieci otrzymują słomki i dmuchają w nie (przy zachowaniu prawidłowego toru oddechu), kierując podmuchy na kartki z farbą.



1)



2)



3)



4)



5)



6)